

*Особенности ЕГЭ по
литературе в 2024 году:
новизна и преемственность
в подготовке выпускников
к выполнению заданий*

*Крапотина Татьяна Геннадьевна -
кандидат филологических наук, доцент, доцент
кафедры общеобразовательных дисциплин*

Требования к экзаменационной работе

Знание текстов художественных произведений

Владение литературоведческими терминами

Разноаспектный анализ художественного произведения

Интерпретация художественного произведения

*Проблемно-тематическое сопоставление литературных явлений
и фактов*

Написание сочинения-рассуждения на литературную тему

Изменения в экзаменационной работе

Изменения спецификации

Изменения кодификатора

Изменения демоверсии

Изменения 2024

10. Изменения в КИМ ЕГЭ 2024 года в сравнении с КИМ 2023 года

1. Сокращено количество заданий базового уровня сложности с кратким ответом (с 7 до 6).
2. Уточнена тема сочинения 11.4: вместо формулировки, дающей экзаменуемому возможность привлекать любые произведения для раскрытия темы, в формулировку включены имена трёх писателей-классиков, из которых требуется выбрать одного.
3. Внесены коррективы в критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом:
 - уточнена система оценивания выполнения заданий 4.1/4.2, 9.1/9.2 (оценивание по двум, а не по трём критериям);
 - уточнён критерий оценивания выполнения заданий 4.1/4.2, 9.1/9.2, 5, 10 «Логичность, соблюдение речевых и грамматических норм» (учитываются не только логические и речевые, но и грамматические ошибки);
 - уточнен критерий 4 оценивания выполнения заданий 11.1–11.5.
4. Максимальный балл за работу составляет 48 баллов (в 2023 г. – 53 балла).

**Обобщённый план варианта КИМ ЕГЭ 2024 года
по ЛИТЕРАТУРЕ**

Используются следующие условные обозначения:

Уровни сложности заданий: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.

Номер задания	Коды проверяемых требований к уровню подготовки (по кодификатору)	Коды проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
Часть 1					
1	1, 5	Блок 1 – эпические, лиро-эпические, драматические произведения: 1–3, 8, 10, 12, 14, 15, 18, 19, 21, 23, 25, 31, 34, 44	Б	1	5
2			Б	1	5
3			Б	1	5
4.1/4.2	1–3, 5, 6	Блок 2 – стихотворения, баллады, басни: 4–7, 20, 22, 24, 26, 28–30, 38, 40, 42, 48–50, 52, 55	П	4	20
5	1–6		П	8	20
6	1, 5		Б	1	5
7		Б	1	5	
8		Б	1	5	
9.1/9.2	1–3, 5, 6		П	4	20
10	1–6		П	8	20
Часть 2					
11	1–6	1–10, 12–16, 18–26, 28–31, 34, 35, 37–40, 42–52	В	18	125
11.1					
11.2					
11.3					
11.4					
11.5					
<p>Всего заданий – 11; из них по типу заданий: с кратким ответом – 6; с развёрнутым ответом – 5; по уровню сложности: Б – 6; П – 4; В – 1. Максимальный первичный балл за работу – 48. Общее время выполнения работы – 3 часа 55 минут (235 мин.).</p>					

Активация Windows

Чтобы активировать Windows, перейдите в меню «Параметры» и выберите раздел «Параметры».

Изменения в кодификаторе

Кодификатор ЕГЭ 2024 г.

ЛИТЕРАТУРА, 11 класс. 11 / 22

Раздел 2. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по литературе

В таблице 3 приведён составленный на основе ФГОС и ФОП среднего общего образования по литературе перечень проверяемых на ЕГЭ по литературе элементов содержания.

Согласно п. 20.2.6 Федеральной образовательной программы среднего общего образования «Литературное образование на уровне среднего общего образования по учебным предметом «Литература» на уровне основного общего образования, происходит углубление межпредметных связей с русским языком и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, историзма мышления, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру».

Таблица 3

Код	Проверяемый элемент содержания	Уровень программы	Наличие данного элемента содержания в кодификаторе ЕГЭ прошлых лет
Из ФГОС и ФОП ООО	«Слово о полку Игореве»; произведения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя ⁸	-	+
1.	А.Н. Островский. Драма «Гроза» ⁹	БУ, УУ	+
2.	И.А. Гончаров. Роман «Обломов»	БУ, УУ	+
3.	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	БУ, УУ	+
4.	Ф.И. Тютчев. Стихотворения	БУ, УУ	+
5.	А.А. Фет. Стихотворения	БУ, УУ	+
6.	А.К. Толстой. Стихотворения	УУ	+
7.	Н.А. Некрасов. Стихотворения	БУ, УУ	+
8.	Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	БУ, УУ	+
9.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы)	БУ, УУ	+
10.	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	БУ, УУ	+

⁸ Сопоставительные задания 5 и 10, а также задание 11 (сочинение) выполняются, в том числе с привлечением литературного материала, изученного по программе основного общего образования (древнерусская литература, литература XVIII – первой половины XIX века). В таблице 3 кодификатора ОГЭ приведен подробный перечень элементов содержания, составленный на основе ФГОС и ФОП основного общего образования по литературе. Кодификатор ОГЭ размещен на сайте ФИПИ – <https://fipi.ru/oge/demonversii-spezifitsii-kodifikatory#?tab=173801626-10>.

⁹ Здесь и далее: полужирным шрифтом выделены эпические, или героико-эпические, или драматические произведения, фрагменты которых могут быть включены в текст КИМ, в котором может быть сформулирована тема сочинения в части 2. Остальные произведения участники могут привлечь по своему желанию при написании сочинения (часть 2) или при ответе на задания 8 и 10 (сформулированные в задании).

раздел "Параметры".

Кодификатор ЕГЭ 2024 г.

ЛИТЕРАТУРА, 11 класс. 12 / 22

Код	Проверяемый элемент содержания	Уровень программы	Наличие данного элемента содержания в кодификаторе ЕГЭ прошлых лет
11.	Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)	УУ	- ¹⁰
12.	Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	БУ, УУ	+
13.	Н.С. Лесков. Рассказы и повести	БУ, УУ	+
14.	А.П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ноныч», «Человек в футляре» и др.	БУ, УУ	+
15.	А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»	БУ, УУ	+
16.	А.И. Куприн. Рассказы и повести	БУ, УУ	+
17.	Л.Н. Андреев. Рассказы и повести	БУ, УУ	-
18.	М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль» и др., повести, романы	БУ, УУ	+
19.	М. Горький. Пьеса «На дне»	БУ, УУ	+
20.	Поэзия Серебряного века: И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, В.Я. Брюсов, М.А. Волошин, Н.С. Гумилёв, И. Северянин, В.С. Соловьёв, Ф.К. Сологуб, В.В. Хлебников и др.	БУ, УУ	+
21.	И.А. Бунин. Рассказы «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др.	БУ, УУ	+
22.	А.А. Блок. Стихотворения	БУ, УУ	+
23.	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»	БУ, УУ	+
24.	В.В. Маяковский. Стихотворения	БУ, УУ	+
25.	В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах»	БУ, УУ	+
26.	С.А. Есенин. Стихотворения	БУ, УУ	+
27.	С.А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»	УУ	-
28.	М.И. Цветаева. Стихотворения	БУ, УУ	+
29.	О.Э. Мандельштам. Стихотворения	БУ, УУ	+
30.	А.А. Ахматова. Стихотворения	БУ, УУ	+
31.	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»	БУ, УУ	+
32.	Е.И. Замятин. Роман «Мы»	УУ	-
33.	Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).	БУ, УУ	-
34.	М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	БУ, УУ	+
35.	М.А. Булгаков. Романы «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита». Рассказы, повести, пьесы	БУ, УУ	+
36.	В.В. Набоков. Рассказы, повести, романы	УУ	-
37.	А.П. Платонов. Рассказы и повести	БУ, УУ	+
38.	А.Т. Твардовский. Стихотворения	БУ, УУ	+
39.	Проза о Великой Отечественной войне. Романы, повести, рассказы. В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьёв, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, С.С. Смирнов, В.О. Богомолов и др. Пьесы. В.С. Розов, К.М. Симонов и др.	БУ, УУ	+

¹⁰ Здесь и далее: элементы содержания, отмеченные знаком «-», не будут представлены в заданиях ЕГЭ 2024 г.

Изменения в кодификаторе

Кодификатор ЕГЭ 2024 г. ЛИТЕРАТУРА, 11 класс. 13 / 22

Код	Проверяемый элемент содержания	Уровень программы	Наличие данного элемента содержания в кодификаторе ЕГЭ прошлых лет
40.	Поэзия о Великой Отечественной войне. Ю.В. Друнина, М.В. Исаковский, Ю.Д. Левитанский, С.С. Орлов, Д.С. Самойлов, К.М. Симонов, Б.А. Слуцкий и др.	БУ, УУ	+ –
41.	А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	БУ, УУ	–
42.	Б.Л. Пастернак. Стихотворения	БУ, УУ	+
43.	Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (избранные главы)	УУ	+
44.	А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»	БУ, УУ	+
45.	А.И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты)	БУ, УУ	+
46.	В.М. Шукшин. Рассказы	БУ, УУ	+
47.	В.Г. Распутин. Рассказы и повести	БУ, УУ	+
48.	Н.М. Рубцов. Стихотворения	БУ, УУ	+
49.	И.А. Бродский. Стихотворения	БУ, УУ	+
50.	В.С. Высоцкий. Стихотворения	БУ, УУ	+
51.	Проза второй половины XX – XXI вв. Рассказы, повести, романы. Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Ахсёнов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, А.Н. Варламов, Г.Н. Владимов, В.С. Гроссман, С.Д. Довлатов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.С. Маканиц, В.О. Пелевин, Захар Прилепин, В.А. Солоухин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, В.Т. Шаламов и др. Пьесы. А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, Е.В. Гришковец, К.В. Драгунская, В.С. Розов, М.М. Рошин и др.	БУ, УУ	+
52.	Стихотворения и поэмы поэтов второй половины XX – XXI вв. Б.А. Ахмадулина, Ю.И. Визбор, А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Т.Ю. Кибиров, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Л.Н. Мартынов, О.А. Николаева, Б.Ш. Окуджава, Д.А. Пригов, Р.И. Рождественский, Д.С. Самойлов, О.А. Седакова, В.Н. Соколов, А.А. Тарковский, О.Г. Чухонцев и др.	БУ, УУ	+
53.	Литература народов России. Г. Айги, Р. Гамзатов, М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов и др.	БУ, УУ	–
54.	Зарубежная литература второй половины XIX – XX вв. (проза). Романы, повести, рассказы. Ч. Диккенс, Э. Золя, Г. де Мопассан, Г. Флобер, Г. Бёльль, Р. Брэдбери.	БУ, УУ	+

Кодификатор ЕГЭ 2024 г. ЛИТЕРАТУРА, 11 класс. 14 / 22

Код	Проверяемый элемент содержания	Уровень программы	Наличие данного элемента содержания в кодификаторе ЕГЭ прошлых лет
	У. Голдинг, Ф. Кафка, Х. Ли, Г.Г. Маркес, У.С. Моэм, Дж. Оруэлл, Э.М. Ремарк, У. Старк, Дж. Сэлинджер, Г. Уэллс, О. Хаксли, Э. Хемингуэй, А. Франк, У. Эко и др. Пьесы. Г. Гауптман, Г. Ибсен; Б. Брехт, Ф. Дюрренматт, Э. Ионеско, М. Метерлиник, Д. Пристли, О. Уайльд, Т. Уильямс, Б. Шоу и др.		
55.	Зарубежная поэзия второй половины XIX – XX вв. Ш. Бодлер, П. Верлен, Э. Верхарн, А. Рембо, Г. Аполлинер, Ф. Гарсна Лорка, Р.М. Рильке, Т.С. Элюот и др.	БУ, УУ	+

Способы представления литературного материала в кодификаторе

- 1) указан писатель и конкретное(-ые) произведение (-я);
- 2) указан писатель и произведение с информацией в скобках (избранные главы);
- 3) указан писатель, творчество, которого обязательно для изучения, но не названы конкретные произведения;
- 4) предложен список имён писателей.

Пояснения к кодификатору

«Здесь и далее: полужирным шрифтом выделены эпические, или лироэпические, или драматические произведения, фрагменты которых могут быть включены в часть **1 КИМ** и по которым может быть сформулирована **тема сочинения в части 2**. Остальные произведения участники могут привлекать по своему желанию при написании сочинения (часть 2) или при ответе на задание 5 и 10 с учётом формулировки задания».

(Кодификатор ЕГЭ 2024 г.)

Тексты, выделенные полужирным шрифтом

А.Н. Островский. Драма «Гроза»

И.А. Гончаров. Роман «Обломов»

И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»

Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»

Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»

Тексты, выделенные полужирным шрифтом

А.П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч» и др.,
«Человек в футляре»

А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»

М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль» и др.

М. Горький. Пьеса «На дне»

И.А. Бунин. Рассказы «Чистый понедельник»,
«Господин из Сан-Франциско» и др.

Тексты, выделенные полужирным шрифтом

А.А. Блок. Поэма «**Двенадцать**»

В.В. Маяковский. Поэма «**Облако в штанах**»

А.А. Ахматова. Поэма «**Реквием**»

М.А. Шолохов. Роман-эпопея «**Тихий Дон**»

А.И. Солженицын. Повесть «**Один день Ивана Денисовича**»

Пояснения к кодификатору

«Здесь и далее: элементы содержания, отмеченные знаком «-», не будут представлены в заданиях ЕГЭ 2024 г.»

(Кодификатор ЕГЭ 2024 г.)

Пояснения к спецификации

«Для заданий 6-10 привлекаются тексты стихотворений из отечественной и зарубежной поэзии второй половины XIX-XXI вв.»

(Спецификация КМИ ЕГЭ 2024 г.)

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В. Гоголя?..

1. Эти тексты привлекаются для выполнения заданий 5 и 10.
2. Задания 10, 11, 4 могут быть сформулированы именно по произведениям этих авторов.

Пояснения к спецификации

3. «В формулировке тем сочинения 11.4 включаются имена трёх писателей, из которых требуется выбрать одного. В их число могут быть включены следующие писатели, творчество которых было изучено по программе основного образования:
Д.И.Фонвизин, В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов,
А.С.Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь».

Демоверсия 2024.

Задание 5

Назовите произведение отечественной или зарубежной литературы (с указанием автора), в котором представлен **образ купца**. В чём схожи (или чем различаются) персонаж выбранного Вами произведения и Савёл Прокофьевич Дикой?

Демоверсия 2024.

Задание 10.

Назовите произведение отечественной поэзии **первой половины XIX в.** (с указанием автора), в котором картины природы отражают внутренние переживания лирического героя. В чём схожи (или различны) выбранное произведение и приведённое стихотворение Н.А. Заболоцкого?

Демодерсия 2024.

Задание 11.4.

Страницы истории в отечественной литературе. (На примере произведения одного из писателей: **А.С. Пушкина**, Л.Н. Толстого, М.А. Шолохова)

Увеличение объёма проверяемых литературоведческих понятий

- Конкретно-историческое, общечеловеческое и национальной в творчестве писателя; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; традиция и новаторство; аллюзия; миф и литература; историзм; народность.

- Авангард. Литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература.

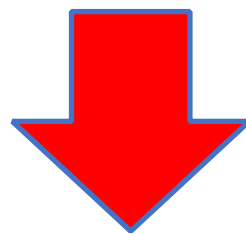
Стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест).

- Стилизация.

- Интертекст, гипертекст.

Изменения в демоверсии

- Нет задания, проверяющего понятия «род», «жанр», «литературное течение / направление».
- Снижение базовой стоимости заданий 4.1., 4.2., 9.1, 9.2



Снижение первичного балла с 53 до 48

Задание 11.1-11.5

В этом задании от участника ЕГЭ требуется написать развёрнутого сочинения на литературную тему объёмом не менее 250 слов. Участнику экзамена предлагается на выбор пять тем сочинения¹ (11.1.-.11.5).

Задание 11.1-11.5

11.1

Как лермонтовский образ «а он, мятежный, просит бури» соотносится с характером Базарова? (По роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»)

11.2

Герои-антагонисты в пьесе М. Горького «На дне».

11.3

«Вечные темы» в лирике С.А. Есенина. (На примере не менее трёх стихотворений)

11.4

Страницы истории в отечественной литературе. (На примере произведения одного из писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, М.А. Шолохова)

11.5

Какие эпизоды романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (или романа «Белая гвардия»), с Вашей точки зрения, представляют интерес для художника-иллюстратора и почему? (Свою позицию обоснуйте, опираясь на текст произведения.)

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**